



福建省仙游职业中专学校

工艺美术专业培养方案

适用年级：2024 级

修订时间：2024 年 5 月

仙游职业中专学校工艺美术专业人才培养方案（2024级）

一、专业名称、代码

专业名称：工艺美术专业 750106

所属专业大类：文化艺术大类

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者。

三、修业年限

全日制三年

四、职业面向

本专业培养具有扎实的电脑美术基础，较强的工艺美术应用能力，德、智、体、美全面发展的技能型工艺美术专门人才。毕业后，可在对口的制鞋业、工艺品制造业、广告装璜业等企事业单位从事工艺美术、广告设计、版面设计、工艺品设计、鞋样设计等。

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

培养拥护党的基本路线、适应生产、建设、管理服务第一线需要的，具有扎实的工艺美术基础、较强的工艺美术应用能力、以及德、智、体、美、劳等全面发展的高技术应用型、复合型专门人才。培养学生在具有必备的基础理论和

专门知识的基础上，重点掌握从事本专业领域实际工作的基本能力和职业技能，具有良好的职业道德和敬业精神。

（二）培养规格

（1）热爱祖国、具有实干创新精神和良好的职业道德。

（2）具有扎实的工艺美术基础和熟练应用电脑设计各种实用图形的基本技能。

（3）掌握本专业必须的基础理论、基本知识和专业技能，具有解决具体设计问题的能力。

（4）熟悉电脑工作，能够处理广告设计、美术设计等有关工作，熟练掌握电脑设计的技能。

六、课程设置及要求

主要包括公共基础课程和专业（技能）课程。

（一）公共基础课程

序号	课程名称	目标、主要教学内容和要求	参考学时
1	心理健康与职业生涯规划	课程目标：基于社会发展对中职学生心理素质、职业生涯发展提出的新要求以及心理和谐、职业成才的培养目标，阐释心理健康知识，引导学生树立心理健康意识，掌握心理调适和职业生涯规划的方法，帮助学生正确处理生活、学习、成长和求职就业中遇到的问题，培育自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态，根据社会发展需要和学生心理特点进行职业生涯指导，为职业生涯发展奠定基础。 主要内容：包括 1. 时代导航·生涯筑梦	36



		(4 学时), 2. 认识自我·健康成长 (8 学时), 3. 立足专业·谋划发展 (4 学时), 4. 和谐交往·快乐生活 (8 学时), 5. 学会·学习、终身受益 (6 学时), 6. 规划生涯·放飞理想 (6 学时)。 学业要求: 通过本部分内容的学习, 学生应能结合活动体验和社会实践, 了解心理健康、职业生涯的基本知识, 树立心理健康意识, 掌握心理调适方法, 形成适应时代发展的职业理想和职业发展规划, 探寻符合自身实际和社会发展的积极生活目标, 养成自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态, 提高应对挫折与适应社会的能力, 掌握制订和执行职业生涯规划的方法, 提升职业素养, 为顺利就业创业创造条件。	
2	职业道德与法律	课程目标: 着眼于提高中职学生的职业道德素质和法治素养, 对学生进行职业道德和法治教育。帮助学生理解全面依法治国的总目标和基本要求, 了解职业道德和法律规范, 增强职业道德和法治意识, 养成爱岗敬业、依法办事的思维方式和行为习惯。 主要内容: 包括 1. 感悟道德力量 (6 学时), 2. 践行职业道德基本规范 (8 学时), 3. 提升职业道德境界 (4 学时), 4. 坚持全面依法治国 (4 学时), 5. 维护宪法尊严 (4 学时), 6. 遵循法律规范 (10 学时)。 学业要求: 通过本部分内容的学习, 学生能够理解全面依法治国的总目标, 了解我国新时代加强公民道德建设、践行职业道德的主要内容及其重要意义; 能够掌握加强职业道德修养的主要方法, 初步具备依法维权和有序参与公共事务的能力; 能够根据社会发展需要、结合自身实际, 以道德和法律的要求规范自己的言行, 做恪守道德规范、尊法学法守法用法的好公民。	36
3	中国特	课程目标: 以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导, 阐释中国特色社会主义	36



	色社会主义	的开创与发展，明确中国特色社会主义进入新时代的历史方位，阐明中国特色社会主义建设“五位一体”总体布局的基本内容，引导学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。 主要内容：包括 1. 中国特色社会主义的创立、发展和完善（6 学时），2. 中国特色社会主义经济（8 学时），3. 中国特色社会主义政治（8 学时），4. 中国特色社会主义文化（6 学时），5. 中国特色社会主义社会建设与生态文明建设（6 学时），6. 踏上新征程·共圆中国梦（2 学时）。 学业要求：通过本部分内容的学习，学生能够正确认识中华民族近代以来从站起来到富起来再到强起来的发展进程；明确中国特色社会主义制度的显著优势，坚决拥护中国共产党的领导，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信；认清自己在实现中国特色社会主义新时代发展目标中的历史机遇与使命担当，以热爱祖国为立身之本、成才之基，在新时代新征程中健康成长、成才报国。	
4	哲学与人生	课程目标：阐明马克思主义哲学是科学的世界观和方法论，讲述辩证唯物主义和历史唯物主义基本观点及其对人生成长的意义；阐述社会生活及个人成长中进行正确价值判断和行为选择的意义；引导学生弘扬和践行社会主义核心价值观，为学生成长奠定正确的世界观、人生观和价值观基础。 主要内容：包括 1. 立足客观实际，树立人生理想（8 学时），2. 辩证看问题，走好人生路（10 学时），3. 实践出真知，创新	36



		增才干（8学时），4. 坚持唯物史观，在奉献中实现人生价值（10学时）。 学业要求：通过本部分内容的学习，学生能够了解马克思主义哲学基本原理，运用辩证唯物主义和历史唯物主义观点认识世界，坚持实践第一的观点，一切从实际出发、实事求是，学会用具体问题具体分析等方法，正确认识社会问题，分析和处理个人成长中的人生问题，在生活中做出正确的价值判断和行为选择，自觉弘扬和践行社会主义核心价值观，为形成正确的世界观、人生观和价值观奠定基础。	
5	语文	课程目标：学生通过阅读与欣赏、表达与交流及语文综合实践等活动，在语言认知与积累、语言表达与交流、发展思维能力、提升思维品质、审美发现与体验、审美鉴赏与评价、文化传承与参与几个方面都获得持续发展，提高语文学科核心素养，自觉弘扬社会主义核心价值观，坚定文化自信，树立正确的人生理想，涵养职业精神，为适应个人终身发展和社会需要提供支撑。 主要内容：包括语感与语言习得（9学时），中外文学作品选读（18学时），实用性阅读与交流（18学时），古代诗文选读（36学时），中国革命传统作品选读（18学时），社会主义先进文化作品选读（18学时），整本书阅读与研讨（18学时），跨媒介阅读与交流（9学时），劳模精神工匠精神作品研读（27学时），职场应用写作与交流（18学时），微写作（9学时），科普作品选读（9学时）。 学业要求：通过本部分的学习，学生能够运用口头与书面语言进行表达交流，能够提高语言文化鉴别能力，提升人文素养，能够提高实用性阅读与交流的水平，能够提升对中华优秀传统文化的认同感、自豪感，增强文化自信，传承和弘扬中华优秀传统文化，能够拓展视野，积累语言材料，增强对	216



		中华优秀传统文化，革命文化，社会主义先进文化、劳模精神、工匠精神的理解，能够提高市场调查和策划、洽谈协商、求职应聘等能力，能够有敏捷的思维能力和快速组织语言的能力，提高人际沟通和交往的水平。能够理解科学与人文的关系，有求真务实的科学态度。	
6	历史	课程目标：让学生了解唯物史观的基本观点与方法，包括生产力和生产关系之间的辩证关系、人民群众在社会发展中的重要作用等，初步形成正确的历史观，并将唯物史观作为认识 and 解决现实问题的指导思想。让学生知道特定史事是与特定空间时间相联系，在认识现实社会或职业问题时，能将认识的对象置于具体的时空条件下进行考察。让学生知道史料是通向历史认识的桥梁，能够以实证精神对待现实问题。让学生能够依据史料与史料对史事表达自己的看法，能够实事求是地认识和评判现实社会与职业发展中的问题。让学生能够树立正确的国家观，增强对祖国的认同感，形成对中华民族的认同和正确的民族观，铸牢中华民族共同体意识，使学生了解并认同中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化，引导学生传承民族气节，崇尚英雄气概，拥护中国共产党的领导、认同社会主义核心价值观，树立中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。 主要内容：根据《中等职业学校历史课程标准（2020 年版）》，历史课程的主要内容为两个模块。第一模块是中国历史模块，占 45 个学时，15 个学习专题，涵盖了中国古代史、中国近代史及中国现代史三大内容。第二模块是世界历史，占 27 个学时，11 个学习专题，涵盖有世界古代史、世界近代史和世界现代史。 学业要求：学业质量水平总体要求从五大学科核心素养出发，即唯物史观、时空观	72



		念、史料实证、历史解释及家国情怀。从这五大方面对学生提出水平一和水平二的要求，水平一是学生在完成基础模块和职业模块后应达到的合格要求，是毕业合格性考试的命题依据；水平二是学生学习拓展模块后应达到的要求，是高等职业院校分类考试的命题依据。	
7	数学	课程目标：在完成义务教育的基础上，通过中等职业学校数学课程的学习，使学生获得继续学习、未来工作和发展所必需的数学基础知识、基本技能、基本思想和基本活动经验，具备一定的从数学角度发现和提出问题的能力、运用数学知识和思想方法分析和解决问题的能力。通过中等职业学校数学课程的学习，提高学生学习数学的兴趣，增强学好数学的主动性和自信心，养成理性思维、敢于质疑、善于思考的科学精神和精益求精的工匠精神，加深对数学的科学价值、应用价值、文化价值和审美价值的认识。在数学知识学习和数学能力培养的过程中，使学生逐步提高数学运算、直观想象、逻辑推理、数学抽象、数据分析和数学建模等数学学科核心素养，初步学会用数学眼光观察世界、用数学思维分析世界、用数学语言表达世界。 教学内容：根据《中等职业学校数学课程标准》，结合《福建省中等职业学校学业水平考试公共基础知识（德育、语文、数学、英语）考试大纲》中的要求，教学内容为基础模块及拓展模块一部分章节。 学业要求：中等职业学校数学学科学业水平考试命题以基础模块的内容为主，达到基础模块学业质量要求水平一的要求；高职院校分类考试是中等职业学校学生进入高等学校学习的选拔性考试。考试命题以基础模块和拓展模块一的内容为主，达到基础模块学业质量要求水平二和拓展模块学业质量要求拓展模块一水平二的要求。	180



8	英语	课程目标：中等职业学校英语课程的目标是全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，在义务教育的基础上，进一步激发学生学习英语的兴趣，帮助学生掌握英语基础知识和英语运用的基本技能，发展英语学科核心素养（包含职场语言沟通、思维差异感知、跨文化理解和自主学习），为学生的职业生涯、继续学习和终身发展奠定基础。 教学内容：分为3个模块，分别为基础模块、职业模块和拓展模块。其中，基础模块共108学时，6学分；职业模块共36学时，2学分；拓展模块学时不作统一规定。基础模块包括人与自我、人与社会和人和自然三大主题范围，涵盖8个主题，包含若干内容，为课程内容的选择和组织提供依据。职业模块是为提高学生职业素养，适应学生相关专业学习需要而安排的限定选修内容。拓展模块式满足学生继续学习和个性发展需要而设置的任意选修内容，是对课程在深度和广度上进行的拓展。 学业要求：学业质量水平总体要求主要从职场语言沟通、思维差异感知、跨文化理解与自主学习四个方面，对学生提出水平一和水平二的要求，水平一是学生在完成基础模块和职业模块后应达到的合格要求，是毕业合格性考试的命题依据；水平二是学生学习拓展模块后应达到的要求，是高等职业院校分类考试的命题依据。	180
9	信息技术	课程目标：增强信息意识、发展计算思维、提高数字化学习与创新能力、树立正确的信息社会价值观和责任感，形成符合时代要求的信息素养与适应职业发展需要的信息能力。 教学内容：分为2个模块，分别为基础模块拓展模块。基础模块包含信息技术应用基础（16学时）、网络应用（16学时）、图文编辑（20学时）、数据处理（18学时）、	144



		程序设计入门（12 学时）、数字媒体技术应用（16 学时）、信息安全基础（6 学时）和人工智能初步（4 学时），共 108 学时。拓展模块包含计算机与移动终端维护、小型网络系统搭建、使用图册制作等，在教学中可根据学生专业能力发展需要选择部分专题，灵活组合内容，确定学时。 学业要求：学业质量水平总体要求对学生提出水平一和水平二的要求，水平一是学生在完成基础模块后应达到的合格要求，是毕业合格性考试的命题依据；水平二是学生学习拓展模块后应达到的要求，是高等职业院校分类考试的命题依据。	
10	体育与健康	课程目标：体育与健康课程要落实立德树人的根本任务，以体育人，增强学生体质。通过学习本课程，学生能够喜爱并积极参与体育运动，享受体育运动的乐趣；学会锻炼身体的科学方法，掌握 1~2 项体育运动技能，提升体育运动能力，提高职业体能水平；树立健康观念，掌握健康知识和与职业相关的健康安全知识，形成健康文明的生活方式；遵守体育道德规范和行为准则，发扬体育精神，塑造良好的体育品格，增强责任意识、规则意识和团队意识。帮助学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志，使学生在运动能力、健康行为和体育精神三方面获得全面发展。 教学内容与要求：中等职业学校体育与健康课程由基础模块和拓展模块两个部分构成。总学时不低于 144 学时，8 学分。1、基础模块是各专业学生必修的基础内容。基础模块包括体能和健康教育 2 个子模块；2、拓展模块是满足学生继续学习与个性化发展等方面需要的选修内容。结合学校场地资源、教师特长、专业需要以及学生实际情况等，主要教学内容为：球类运动、田径类运动、体操类运动、武术类运动、体能和健康教育等。	180



11	艺术	课程目标：坚持落实立德树人根本任务，引导学生通过自主、合作、探究等方式参与艺术鉴赏与艺术实践活动，发展艺术感知、审美判断、创意表达和文化理解艺术学科核心素养。 教学内容：以基础模块和拓展模块两部分构成，基础模块共 36 学时，2 学分，拓展模块共 36 学时，2 学分。基础模块是各专业学生必修的基础性内容，包括音乐鉴赏与实践，拓展模块是满足学生继续学习和个性发展需要的任意选修内容。 教学要求：落实课程目标，培养学生艺术学科核心素养的重要载体。应加强课程研究，按照本课程标准，结合专业和学生特点，选择教学内容，制定教学目标，采取有效的教学策略，帮助学生培育艺术学科核心素养，以提高教学质量。	36
12	入学教育、国防教育	新生入学参加军训及入学教育两周。通过军训提高学生的身体素质，加强其组织纪律性，培养其吃苦耐劳的精神；通过入学教育，使学生了解学校的规章制度，了解本专业的基本情况。带领学生到相关校内实训基地、企业参观，使学生对学习本专业今后所从事的职业有一定认知，明确今后的学习目标。	60
13	劳动教育	劳动教育涵盖生活技能、手工劳动、科技劳动、创意劳动、拓展劳动、职业规划、劳动素养等内容。主要包括日常生活劳动教育、生产劳动教育和服务性劳动教育三个方面。其中，日常生活劳动教育让学生立足个人生活事务处理，培养良好生活习惯和卫生习惯，强化自立自强意识；生产劳动教育让学生体验工农业生产创造物质财富的过程，增强产品质量意识，体会平凡劳动中的伟大；服务性劳动教育注重让学生利用所学知识技能，服务他人和社会，强化社会责任感。课程评价注重评价的整体性、多元化、过程性和激励性，评价结果纳入学生综合素质评	36



		价。	
15	习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本（高中）	课程目标:引导学生认识、理解、掌握中国特色社会主义新时代新在哪里?中华民族伟大复兴中国梦的内涵有哪些?中华民族伟大复兴有着怎样的“路线图”?为什么要坚持以人民为中心?为什么要坚持和加强党的全面领导?如何理解“五位一体”总体布局、“四个全面”战略布局?实现中华民族伟大复兴的坚强保障有哪些?新时代中国特色大国外交有哪些重要内容?这些基本问题。进一步深化对习近平新时代中国特色社会主义思想的认识,掌握这一思想的科学体系、精神实质、理论品格、重大意义,感受习近平总书记坚定的政治信仰、朴素的人民情怀、丰富的文化积淀、长期的艰苦磨砺、高超的政治智慧,在知识学习中形成正确世界观人生观价值观,在理论思考中坚持正确政治方向,在阅读践行中坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。主要内容:包括第1讲指导思想:习近平新时代中国特色社会主义思想(2课时),第2讲目标任务:实现社会主义现代化和中华民族伟大复兴(2课时),第3讲 领导力量:坚持和加强党的全面领导(2课时),第4讲根本立场:坚持以人民为中心(2课时),第5讲总体布局:统筹推进“五位一体”(2课时),第6讲战略布局:协调推进“四个全面”(2课时)第7讲 安邦定国:民族复兴的坚强保障(2课时),第8讲 和平发展:新时代中国特色大国外交(2课时)。 教学要求要求:通过本部分内容的学习,旨在让学生不断深化对习近平新时代中国特色社会主义思想的系统认识,坚定方向、涵养力量、锻造本领,	18



		逐步形成对拥护党的领导和社会主义制度、坚持和发展中国特色社会主义的认同、自信和自觉，引导学生为国家、为人民、为社会主义和共产主义事业而不懈奋斗。	
16	中华优秀传统文化、职业素养(含工匠精神、劳模精神、安全教育)、生态文明教育	以增强学生对中华优秀传统文化的理性认识为重点，引导学生感悟中华优秀传统文化的精神内涵，增强学生对中华优秀传统文化的自信心。阅读篇幅较长的传统文化经典作品，提高古典文学和传统艺术鉴赏能力；认识中华文明形成的悠久历史进程，感悟中华文明在世界历史中的重要地位；认识人民群众创造历史的决定作用和杰出人物的贡献，吸取前人经验和智慧，培养豁达乐观的人生态度和抵抗困难挫折的能力；感悟传统美德与时俱进的品质，自觉以中华传统美德律己修身；了解传统艺术的丰富表现形式和特点，感受不同时代、地域、民族特色的艺术风格，接触和体验祖国各地的风土人情、民俗风尚，了解中华民族丰富的文化遗产。引导学生深入理解中华民族最深沉的精神追求，更加全面客观地认识当代中国，看待外部世界，认识国家前途命运与个人价值实现的统一关系，自觉维护国家的尊严、安全和利益。 通过本课程的教学，使学生树立起职业生涯发展的自觉意识，树立积极正确职业态度和就业观念，使学生了解职业的有关概念、职业生涯设计以及发展、求职就业、劳动合同等有关知识；了解职业道德以及职业道德行为养成，了解就业形势与政策法规；掌握基本的劳动力市场相关信息及就业创业的基本知识。 培养学生了解生命本体生存的一些基本常识，	74



		掌握一些适合于他们年龄特征的、维护生存和发展必需的基本技能和方法，体会生命的珍贵，尊重生命的存在，认识生命的责任，形成积极向上的生命观，从而在生活实践中激发生命的潜能，提升生命的价值，提高生命的质量。 把生态文明教育作为素质教育的重要内容，在学生中广泛开展以基本国情、能源资源形势、节能低碳、绿色文明、节粮节水节电等为重点内容的教学教育和社会实践活动，引导广大青少年积极参与节能创意创作，牢固树立和培养勤俭节约、反对浪费的节能低碳理念和行为习惯，营造节约型绿色校园的良好氛围。	
--	--	--	--

(二) 专业（技能）课程

1. 专业核心课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	素描	教学内容：素描的基本理论和基本技法。 通过本课程的学习，学生掌握基础素描的构图、比例、透视关系，为后续的绘画、设计课程奠定基础。能科学合理分析所描绘对象的结构，有效地表现画面的整体效果。 教学要求：培养学生正确的观察方法和对形态的敏锐感受力；能正确地表现对象的结构、色调及质感；特别加强构图等练习的训练，同时对画面局部有一定的把控能力。培养学生善观察、多分析、勤思考的精神。	288
2	三大构成	教学内容：平面构成（平面构成的基础理论、组成要素、形式法则、基本型和骨骼、表现形式、应用），色彩构成（色彩构成的基础理论、构成方法、心理、应用），立体构成（立体构成的基础理论、造型要素、半立体构成、各种材料的立体构成、应用）。 教学目标：讲授构成的基本理论和基本方法、使学生掌握构成的基本理论知识，熟练掌握构成设计方法和基本	288



		技巧，培养学生创造性思维及构成表现能力。	
3	色彩	教学内容：色彩基础知识概述：水粉画工具材料与表现技法。 教学要求：了解色彩的概念，掌握色彩基础知识；对水粉面有较深的了解，熟练掌握工具材料的性能及表现技法，具备一定的色彩的把握和控制能力，能够按照要求完成色彩作业：对色彩有正确的认识，并养成一种良好的色彩思维方式，逐渐通过科学的训练。达到自由熟练的根据需要来配置颜色。	216
4	PHOTOSHOP	教学内容：Photoshop 软件的主要功能和操作方法。 教学要求：通过训练掌握 Photoshop 软件的常用技法，能运用 Photoshop 软件进行图形图像处理、工艺品及商品的创意设计、室内 3D 效果图的后期处理。	72
5	设计史	教学内容：设计形态论、设计创意论、设计文化论、设计市场论。通过本课程的学习，学生能较全面地掌握设计的基本理论，树立正确的设计思想，完善知识结构， 教学要求：介绍艺术设计的发展脉络。介绍设计的基本特征、传达理念及制作方法等。介绍公共艺术设计的基本特征、功能及区域影响等。认知并思考设计术规律，能较灵活地理论运用到自身的设计实践中，介绍工业产品设计的基本特征、适用功能，为专业学习奠定理论基础。	36

2. 专业技能课

广告设计方向

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
----	------	-----------	------



1	平面设计	教学内容：设计艺术的发展分类及特点、平面设计艺术、现代设计艺术。 教学要求：通过本课程的学习，提高设计理念，掌握设计的规律，能够根据设计要求使用合适的软件，进行设计造型，构图，排版，设计文字，色彩搭配等训练。	108
2	包装设计	教学内容：包装装潢设计概论、包装的图形设计、包装的色彩、包装的编排设计、品牌包装设计。 教学要求：通过包装设计的绘制与包装设计样品制作的实训，能熟练运用软件进行包装设计展开图和效果图、实物样品的制作，了解包装的功能及印刷要求和程序，具有独立完成包装设计与制作的能力，能解决设计生产制作过程中出现的一般技术问题。	144
3	AI 设计	教学内容：VI 设计基本知识、VI 基础系统设计、VI 应用系统设计、企业及团体 VI 设计、时尚品牌 VI 设计、活动及会议 VI 设计、城市与区域 VI 设计 教学要求：通过实训使学生掌握 VI 设计的视觉表述体系，了解，VI 在企业品牌设计中的作用，充分发挥创作思维，使各基本设计要素的内容能合理地贯彻在整个应用系统里，并通过计算机辅助软件制作出整套 VI 手册。	108
4	CorelDRAW	教学内容：Coreldraw 软件简介、图形的绘制和编辑、文本的处理、对象的排列编辑、编辑和填充工具、图形特殊效果添加、位图处理和效果应用及常用设计作品的综合案例、软件的技法练习。 教学要求：掌握 Coreldraw 安装及操作环境，能够运用 Coreldraw 软件进行图形绘制，熟练运用 Coreldraw 软件实现设计任务，为以后的专业设计与制作打下良好基础。	72



5	字体设计	教学内容：基本概念分解、汉字基本字体给写训练、拉丁字母创意字体制作训练、笔画性变化设计技巧的训练，具象性变化设计技巧的训练、装饰性变化设计技巧的训练。 教学要求：通过实训，对字体的主要构成元素特征进行分析和思考，掌握具体语境与笔画环境的灵活运用规律，提高字体设计的视觉表现方法的综合运用能力。	72
6	标志设计	教学内容：标志的概述、标志的设计准则、标志设计的主要形式法则、标志设计的案例分析、标志设计色彩的表现形式、商标法 教学要求：通过真实项目（社会投标、承接项目）设计，掌握标志设计的流程，加强创意构思能力、技法表现能力、交流沟通能力、团队协作意识以及综合职业能力，为更好地适应实际工作需要打下良好基础。	36
7	图形创意	教学内容：图形创意的基本概述、图形创意思维方法、图形创意基本元素、图形创意联想和想象、图形创意的构成形式、图形创意的创意程序、图形创意的设计应用 教学要求：通过训练，掌握图形的创意方法及技巧，培养学生的创造性思维能力及把创意转变为图形作品的操作能力。	36

七、教学进程总体安排

课程类别		课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配		学期						考核方式
						理论	实践	1	2	3	4	5	6	
公共基	思想政治	G001	中国特色社会主义	2	36	36	0	2						理论



基础课		G002	心理健康与职业生涯	2	36	36	0		2					理论
		G003	哲学与人生	2	36	36	0			2				理论
		G004	职业道德与法治	2	36	36	0				2			理论
		G015	习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本（高中）	1	18	18		1						理论
	文化课	G005	语文	12	216	216	0	3	3	3	3			理论
		G006	历史	4	72	72	0	2	2					理论
		G007	数学	10	180	180	0	3	3	2	2			理论
		G008	外语	10	180	180	0	3	3	2	2			理论
		G009	信息技术	8	144	36	108	4	4					理论+实操
	其他	G010	入学教育、国防教育	4	60	6	60	2周						理论+实操
		G011	体育与健康	10	180	0	180	2	2	2	2	2		实操
		G012	艺术	4	72	36	36	1	1	1	1			理论+实操
		G013	劳动教育	2	36	16	20	1	1					实操
			通识教育课（限定选修课）	4	74	30	44	1	1	1	1			
			中华优秀传统文化、职业素养(含工匠精神、劳模精神、安全教育)、生态文明教育	4	74	30	44	1	1	1	1			
	公共基础课小计			77	1376	934	448	22	21	12	12	2		
专业技能课	专业核心课	ZY001	素描	16	288	108	180	4	4	4	4			理论+实操
		ZY002	平面构成	4	72	18	54	4						理论+实操
		ZY003	色彩构成	4	72	18	54		4					理论+实操



		ZY004	立体构成	8	144	36	108			4	4			理论+实操
		ZY005	色彩	12	216	90	126	3	3	3	3			理论+实操
		ZY006	PHOTOSHOP	8	144	0	144			4	4			实操
		ZY007	书法	2	36	0	36					2		实操
		ZY008	设计史	2	36	36	0					2		理论
			小计	54	1080	306	774	13	11	15	15	6		
	专业选修（一个方向）	广告设计	ZY009	平面设计	6	108	0	108				6		实操
			ZY010	包装设计	8	144	0	144			2	2	4	实操
			ZY011	AI 设计	6	108	0	108					6	实操
			ZY012	CorelDRAW	4	72	0	72			4	4		实操
			ZY013	字体设计	4	72	0	72					4	实操
			ZY014	标志设计	2	36	0	36					2	实操
			ZY015	图形创意	2	36	0	36					2	实操
		ZY020	工艺顶岗实习	30	540	0	540						30	综合评价
	专业技能课小计			82	1584	306	1278	13	11	21	21	22		
	合计			189	3500	1240	2266	35	32	33	33	24		
统计	课型			课时		占学时比例								
	公共基础课			1376		39.3%								
	选修课			504		14.4%								
	实践课			2266		64.7%								

注：每学年为 52 周，其中教学时间 40 周（含复习考试），累计假期 12 周，顶岗实习按每周 30 学时计算。

八、实施保障

（一）师资队伍

1、师资条件：中高级职称的专业专任教师 10 名以上，学历本科毕业专业专任教师 15 名以上，其中高级职称的专业专任教师达 4 名以上双师型教师 5 名以上。

（二）教学设施

- 1、校内多媒体实训基地一个。
- 2、校内电子电工实训基地一个。
- 3、校内计算机实训基地二个。
- 4、校内绘图设计实训基地一个。
- 5、校外广告设计实习基地一个。
- 6、校外室内设计实习基地一个。
- 7、校外工艺品设计实习基地二个。

（三）教学资源

1. 教材选用基本要求

按照国家规定选用规划教材，建立由专业教师、教研人员等组成的教材选用小组，择优选用教材。

2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教研等工作的需要，方便师生查询、借阅。

3. 数字资源配备基本要求

1、150 部电脑配置：

Cpu P4 2.4G 硬盘 80G 内存 256M（部分内存 512M）

3、绘画室（标准绘画、绘图桌椅）

4、广告装璜设备：

户外喷绘机（12 喷头宽 3.3 米）

室内写真机（画面 16.5 米）

四色胶印机

热转印机(1.86 米幅面)

5、有关软件：Photoshop、CORELDRAN（图片处理加工、适用于广告设计）、Pagmaker（文档，印刷排版图文混排）、AutoCAD（建筑制图，工业制图）、Flash 动画网页制作、3DSMAX（日用品设计，室内外装璜设计、动画制作）。

6、多媒体教室配置

- | | |
|---------------|-------------------|
| (1) 投影机 | 3000ANSI1024*786 |
| (2) 视频展示台 | GARSENXY5800 |
| (3) 多媒体集中控制系统 | 信源 XY6800 |
| (4) 多功能讲台 | 信源 2.2*0.8*0.75 电 |

动升降

7、工艺品制造企业

标准工艺品设计室

工艺品制造样品室

8、广告装璜设计企业

广告装璜设计室

广告装璜操作实训室

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。

（四）教学方法

提出实施教学应该采取的方法指导建议，指导教师依据专业培养目标、课程教学要求、学生能力与教学资源，采用启发式教学法、案例分析教学法、实验操作教学法、研究性教学法等四种教学方法，以达成预期教学目标。倡导因材施教、按需施教，鼓励创新教学方法和策略，采用理实一体化教学、案例教学、项目教学等方法，坚持学中做、做中学。根据企业岗位需求和学生个性化培养需要，将规范与灵活相结合，采用多元的教学组织模式，如短期与长期结合的企业实践实训方式，集中与分散的校内外实训方式，阶段式实训实习方式等；在教学方法上，鼓励采取任务驱动、项目导向的职业教育方法，通过案例教学、角色扮演、头脑风暴、思维导图等引导学生学习；在教学形式和手段上，体现职业教育的开放性、校企互动性，尽可能在生产真实环境中开展教学。

（五）学习评价

对学生学习评价的方式方法提出建议。对学生的学业考核评价内容应兼顾认知、技能、情感等方面，评价应体现评价标准、评价主体、评价方式、评价过程的多元化，如观察、口试、笔试、顶岗操作、职业技能大赛、职业资格鉴定等评价、评定方式。

（六）质量管理

1. 学校建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，健

全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

2. 学校完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，已建立健全听课、评教、评学等制度，待建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3. 完善学业水平测试、综合素质评价和毕业生跟踪反馈机制，对生源情况、在校生成业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价

人才培养质量和培养目标达成情况。

4. 专业教研组织应充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

九、毕业要求

在修业年限内，学生完成相应课程学习，并同时具备如下条件，方可毕业：

通过相应课程学习，累计学分达 190 分以上。

通过福建省中等职业学校学生学业水平合格性考试公共基础知识、专业基础知识等科目测试，成绩的 D 及以上；

通过统一组织的专业技能测试，成绩的 D 级及以上。

十、附录

1. 在教学过程中，要求配备一定数量的兼职教师，以满足工学结合教学的需要；
2. 强化校企合作，确保教学的顺利进行；
3. 本课程适用于工艺美术专业，也适合于其他的相关专业群，课时的多少可以根据不同专业的要求进行调整；
4. 为适应生产发展的需要，该课程标准使用 2-3 年后再修订。