



福建省仙游职业中专学校

动漫与游戏制作专业培养方案

适用年级：2024 级

修订时间：2024 年 5 月

仙游职业中专学校动漫与游戏制作专业人 才培养方案（2024 级）

一、专业名称及代码

专业名称代码：动漫与游戏制作（760204）

本专业所属专业大类：新闻传播大类

二、入学要求

- 1、应、往届初中及以上学历毕业生或具同等学历者。
- 2、品行端正、身体无缺陷，无较大伤疤。
- 3、遵纪守法、热爱劳动、文明礼貌、朴实诚信；

三、修业年限

修业年限：三年。

修业方式：全日制。

四、职业面向

各类企事业单位、广播电视台、城市规划部门、广告影视制作公司、房地产开发公司、大型装饰公司、手机服务公司、家居公司、路桥公司等行业；从事影视动画制作、卡通动画制作、广告宣传、规划设计平面效果、三维效果制作等工作；从事动漫游戏艺术产业中美工设计、制作，虚拟现实动画创作和其他美术工作。

五、培养目标与培养规格

培养目标

本专业培养德、智、体、美、劳等方面全面发展，培养具有较强的审美能力和艺术造型能力，有较高的艺术修养和创意水平的优秀人才。能掌握熟练的电脑造型设计手段，掌握影视、电脑动画设计与制作等技能，能胜任现代影视、网络及各种广告的电脑动画设计与制作等岗位的高等技术应用型人才，具有综合职业能力，在国内整个动画产业大量缺乏人才的大环境下，以“产，学，研”为教学特色，实现“零距离”就业。

培养规格

本专业毕业生应具有以下职业素养、专业知识和技能：

（一）职业素养

1. 具有良好的职业道德，能自觉遵守行业法规、规范和企业规章制度。
2. 具有良好的人际交往、团队协作能力和客户服务意识。
3. 具备相关的信息安全、知识产权保护的质量规范意识。
4. 具有获取动漫及游戏制作领域前沿技术信息、学习新知识的能力。
5. 具有一定的美学艺术修养。
6. 具有熟练的信息技术应用能力。

（二）专业知识和技能

1. 具有计算机主流操作系统、网络、常用办公及工具软件的基本应用能力。
2. 具有与动漫及游戏制作相关的美术、音乐、文学等方面的素养。
3. 掌握素描、速写和色彩的基础知识及绘制技能。
4. 具备动画、漫画美工设计、制作的基本技能。
5. 具有使用主流平面设计软件进行图形绘制、图文编辑、图像处理、网页美工等设计创意的能力。
6. 掌握主流二维动画设计软件的操作和平面动画作品的制作技能。
7. 熟悉基础建模、材质与灯光、动画控制等三维设计方法，掌握运用三维动画制作工具进行角色模型、剧情场景和动作动画的制作技能。
8. 了解后期合成的重要性，掌握软件 Premiere 的基本操作。

9. 具备虚拟现实动画创作和其他美术工作的能力。

专业（技能）方向——动画片制作

1. 熟悉动画的基本原理和基础理论，具有在实践中融会贯通的能力。
2. 具有较高的审美素养，较强的视觉感受能力和视觉表现能力。
3. 掌握二维动画、三维动画的各种表现语言和表现技

巧，具有一定的动画设计和创意能力。

4. 掌握常用动画制作软件的功能、特点，具有动画片的制作能力。

专业（技能）方向——影视动画片制作

1.. 掌握动画创作的基本理论、基本知识；

2. 具有较高的审美素养，较强的视觉感受能力和视觉表现能力。

3. 具有动画片的初步编导能力和，并初具审美能力和中外优秀文化艺术知识与修养；

4. 了解影视动画创作的发展与理论研究；

5.. 掌握常用数字影音编辑软件功能、特点与应用。

主要接续专业

高职：计算机应用技术、计算机多媒体技术、数字媒体技术、动漫设计与制作、游戏软件

本科：计算机科学与技术、数字媒体技术、数字媒体艺术、视觉传达设计

六、课程设置及要求

（一）公共基础课程

序号	课程名称	目标、主要教学内容和要求	参考学时
1	心理健康与职业	课程目标：基于社会发展对中职学生心理素质、职业生涯发展提出的新要求以及心理和谐、职业成才的培养目标，阐释心理健康知识，引导学生树立心理健康意识，掌握	36



	职业生涯规划	心理调适和职业生涯规划的方法，帮助学生正确处理生活、学习、成长和求职就业中遇到的问题，培育自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态，根据社会发展需要和学生心理特点进行职业生涯指导，为职业生涯发展奠定基础。 主要内容：包括 1. 时代导航·生涯筑梦（4 学时），2. 认识自我·健康成长（8 学时），3. 立足专业·谋划发展（4 学时），4. 和谐交往·快乐生活（8 学时），5. 学会·学习、终身受益（6 学时），6. 规划生涯·放飞理想（6 学时）。 学业要求：通过本部分内容的学习，学生应能结合活动体验和社会实践，了解心理健康、职业生涯的基本知识，树立心理健康意识，掌握心理调适方法，形成适应时代发展的职业理想和职业发展规划，探寻符合自身实际和社会发展的积极生活目标，养成自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态，提高应对挫折与适应社会的能力，掌握制订和执行职业生涯规划的方法，提升职业素养，为顺利就业创业创造条件。	
2	职业道德与法律	课程目标：着眼于提高中职学生的职业道德素质和法治素养，对学生进行职业道德和法治教育。帮助学生理解全面依法治国的总目标和基本要求，了解职业道德和法律规范，增强职业道德和法治意识，养成爱岗敬业、依法办事的思维方式和行为习惯。 主要内容：包括 1. 感悟道德力量（6 学时），2. 践行职业道德基本规范（8 学时），3. 提升职业道德境界（4 学时），4. 坚持全面依法治国（4 学时），5. 维护宪法尊严（4 学时），6. 遵循法律规范（10 学时）。 学业要求：通过本部分内容的学习，学生能够理解全面依法治国的总目标，了解我国新时代加强公民道德建设、践行职业道德	36



		的主要内容及其重要意义；能够掌握加强职业道德修养的主要方法，初步具备依法维权和有序参与公共事务的能力；能够根据社会发展需要、结合自身实际，以道德和法律的要求规范自己的言行，做恪守道德规范、尊法学法守法用法的好公民。	
3	中国特色社会主义	课程目标：以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，阐释中国特色社会主义的开创与发展，明确中国特色社会主义进入新时代的历史方位，阐明中国特色社会主义建设“五位一体”总体布局的基本内容，引导学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。 主要内容：包括 1. 中国特色社会主义的创立、发展和完善（6 学时），2. 中国特色社会主义经济（8 学时），3. 中国特色社会主义政治（8 学时），4. 中国特色社会主义文化（6 学时），5. 中国特色社会主义社会建设与生态文明建设（6 学时），6. 踏上新征程·共圆中国梦（2 学时）。 学业要求：通过本部分内容的学习，学生能够正确认识中华民族近代以来从站起来到富起来再到强起来的发展进程；明确中国特色社会主义制度的显著优势，坚决拥护中国共产党的领导，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信；认清自己在实现中国特色社会主义新时代发展目标中的历史机遇与使命担当，以热爱祖国为立身之本、成才之基，在新时代新征程中健康成长、成才报国。	36
4	哲学与	课程目标：阐明马克思主义哲学是科学的世界观和方法论，讲述辩证唯物主义和历	36



	人生	史唯物主义基本观点及其对人生成长的意义；阐述社会生活及个人成长中进行正确价值判断和行为选择的意义；引导学生弘扬和践行社会主义核心价值观，为学生成长奠定正确的世界观、人生观和价值观基础。 主要内容：包括 1. 立足客观实际，树立人生理想（8 学时），2. 辩证看问题，走好人生路（10 学时），3. 实践出真知，创新增才干（8 学时），4. 坚持唯物史观，在奉献中实现人生价值（10 学时）。 学业要求：通过本部分内容的学习，学生能够了解马克思主义哲学基本原理，运用辩证唯物主义和历史唯物主义观点认识世界，坚持实践第一的观点，一切从实际出发、实事求是，学会用具体问题具体分析等方法，正确认识社会问题，分析和处理个人成长中的人生问题，在生活中做出正确的价值判断和行为选择，自觉弘扬和践行社会主义核心价值观，为形成正确的世界观、人生观和价值观奠定基础。	
5	语文	课程目标：学生通过阅读与欣赏、表达与交流及语文综合实践等活动，在语言认知与积累、语言表达与交流、发展思维能力、提升思维品质、审美发现与体验、审美鉴赏与评价、文化传承与参与几个方面都获得持续发展，提高语文学科核心素养，自觉弘扬社会主义核心价值观，坚定文化自信，树立正确的人生理想，涵养职业精神，为适应个人终身发展和社会需要提供支撑。 主要内容：包括语感与语言习得（9 学时），中外文学作品选读（18 学时），实用性阅读与交流（18 学时），古代诗文选读（36 学时），中国革命传统作品选读（18 学时），社会主义先进文化作品选读（18 学时），整本书阅读与研讨（18 学时），跨媒介阅读与交流（9 学时），劳模精神工匠精神作品研读（27 学时），职场应用写作与交流（18 学时），微写作（9 学时），科普作品选读	216



		(9 学时)。 学业要求：通过本部分的学习，学生能够运用口头与书面语言进行表达交流，能够提高语言文化鉴别能力，提升人文素养，能够提高实用性阅读与交流的水平，能够提升对中华优秀传统文化的认同感、自豪感，增强文化自信，传承和弘扬中华优秀传统文化，能够拓展视野，积累语言材料，增强对中华优秀传统文化，革命文化，社会主义先进文化、劳模精神、工匠精神的理解，能够提高市场调查和策划、洽谈协商、求职应聘等能力，能够有敏捷的思维能力和快速组织语言的能力，提高人际沟通和交往的水平。能够理解科学与人文的关系，有求真务实的科学态度。	
6	历史	课程目标：让学生了解唯物史观的基本观点与方法，包括生产力和生产关系之间的辩证关系、人民群众在社会发展中的重要作用等，初步形成正确的历史观，并将唯物史观作为认识 and 解决现实问题的指导思想。让学生知道特定史事是与特定空间时间相联系，在认识现实社会或职业问题时，能将认识的对象置于具体的时空条件下进行考察。让学生知道史料是通向历史认识的桥梁，能够以实证精神对待现实问题。让学生能够依据史料与史料对史事表达自己的看法，能够实事求是地认识和评判现实社会与职业发展中的问题。让学生能够树立正确的国家观，增强对祖国的认同感，形成对中华民族的认同和正确的民族观，铸牢中华民族共同体意识，使学生了解并认同中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化，引导学生传承民族气节，崇尚英雄气概，拥护中国共产党的领导、认同社会主义核心价值观，树立中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。 主要内容：根据《中等职业学校历史课程标准（2020 年版）》，历史课程的主要	72



		内容为两个模块。第一模块是中国历史模块，占 45 个学时，15 个学习专题，涵盖了中国古代史、中国近代史及中国现代史三大内容。第二模块是世界历史，占 27 个学时，11 个学习专题，涵盖有世界古代史、世界近代史和世界现代史。 学业要求：学业质量水平总体要求从五大学科核心素养出发，即唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释及家国情怀。从这五大方面对学生提出水平一和水平二的要求，水平一是学生在完成基础模块和职业模块后应达到的合格要求，是毕业合格性考试的命题依据；水平二是学生学习拓展模块后应达到的要求，是高等职业院校分类考试的命题依据。	
7	数学	课程目标：在完成义务教育的基础上，通过中等职业学校数学课程的学习，使学生获得继续学习、未来工作和发展所必需的数学基础知识、基本技能、基本思想和基本活动经验，具备一定的从数学角度发现和提出问题的能力、运用数学知识和思想方法分析和解决问题的能力。通过中等职业学校数学课程的学习，提高学生学习数学的兴趣，增强学好数学的主动性和自信心，养成理性思维、敢于质疑、善于思考的科学精神和精益求精的工匠精神，加深对数学的科学价值、应用价值、文化价值和审美价值的认识。在数学知识学习和数学能力培养的过程中，使学生逐步提高数学运算、直观想象、逻辑推理、数学抽象、数据分析和数学建模等数学学科核心素养，初步学会用数学眼光观察世界、用数学思维分析世界、用数学语言表达世界。 教学内容：根据《中等职业学校数学课程标准》，结合《福建省中等职业学校学业水平考试公共基础知识（德育、语文、数学、英语）考试大纲》中的要求，教学内容为基础模块及拓展模块一部分章节。	180



		学业要求：中等职业学校数学学科学业水平考试命题以基础模块的内容为主，达到基础模块学业质量要求水平一的要求；高职院校分类考试是中等职业学校学生进入高等学校学习的选拔性考试。考试命题以基础模块和拓展模块一的内容为主，达到基础模块学业质量要求水平二和拓展模块学业质量要求拓展模块一水平二的要求。	
8	英语	课程目标：中等职业学校英语课程的目标是全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，在义务教育的基础上，进一步激发学生英语学习的兴趣，帮助学生掌握英语基础知识和英语运用的基本技能，发展英语学科核心素养（包含职场语言沟通、思维差异感知、跨文化理解和自主学习），为学生的职业生涯、继续学习和终身发展奠定基础。 教学内容：分为3个模块，分别为基础模块，职业模块和拓展模块。其中，基础模块共108学时，6学分；职业模块共36学时，2学分；拓展模块学时不作统一规定。基础模块包括人与自我、人与社会和人和自然三大主题范围，涵盖8个主题，包含若干内容，为课程内容的选择和组织提供依据。职业模块是为提高学生职业素养，适应学生相关专业学习需要而安排的限定选修内容。拓展模块式满足学生继续学习和个性发展需要而设置的任意选修内容，是对课程在深度和广度上进行的拓展。 学业要求：学业质量水平总体要求主要从职场语言沟通、思维差异感知、跨文化理解与自主学习四个方面，对学生提出水平一和水平二的要求，水平一是学生在完成基础模块和职业模块后应达到的合格要求，是毕业合格性考试的命题依据；水平二是学生学习拓展模块后应达到的要求，是高等职业院校分类考试的命题依据。	180



9	信息技术	课程目标：增强信息意识、发展计算思维、提高数字化学习与创新能力、树立正确的信息社会价值观和责任感，形成符合时代要求的信息素养与适应职业发展需要的信息能力。 教学内容：分为2个模块，分别为基础模块拓展模块。基础模块包含信息技术应用基础（16学时）、网络应用（16学时）、图文编辑（20学时）、数据处理（18学时）、程序设计入门（12学时）、数字媒体技术应用（16学时）、信息安全基础（6学时）和人工智能初步（4学时），共108学时。拓展模块包含计算机与移动终端维护、小型网络系统搭建、使用图册制作等，在教学中可根据学生专业能力发展需要选择部分专题，灵活组合内容，确定学时。 学业要求：学业质量水平总体要求对学生提出水平一和水平二的要求，水平一是学生在完成基础模块后应达到的合格要求，是毕业合格性考试的命题依据；水平二是学生学习拓展模块后应达到的要求，是高等职业院校分类考试的命题依据。	144
10	体育与健康	课程目标：体育与健康课程要落实立德树人的根本任务，以体育人，增强学生体质。通过学习本课程，学生能够喜爱并积极参与体育运动，享受体育运动的乐趣；学会锻炼身体的科学方法，掌握1~2项体育运动技能，提升体育运动能力，提高职业体能水平；树立健康观念，掌握健康知识和与职业相关的健康安全知识，形成健康文明的生活方式；遵守体育道德规范和行为准则，发扬体育精神，塑造良好的体育品格，增强责任意识、规则意识和团队意识。帮助学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志，使学生在运动能力、健康行为和体育精神三方面获得全面发展。 教学内容与要求：中等职业学校体育与健康课程由基础模块和拓展模块两个部分	180



		构成。总学时不低于 144 学时，8 学分。1、基础模块是各专业学生必修的基础内容。基础模块包括体能和健康教育 2 个子模块；2、拓展模块是满足学生继续学习与个性化发展等方面需要的选修内容。结合学校场地资源、教师特长、专业需要以及学生实际情况等，主要教学内容为：球类运动、田径类运动、体操类运动、武术类运动、体能和健康教育等。	
11	艺术	课程目标：坚持落实立德树人根本任务，引导学生通过自主、合作、探究等方式参与艺术鉴赏与艺术实践活动，发展艺术感知、审美判断、创意表达和文化理解艺术学科核心素养。 教学内容：以基础模块和拓展模块两部分构成，基础模块共 36 学时，2 学分，拓展模块共 36 学时，2 学分。基础模块是各专业学生必修的基础性内容，包括音乐鉴赏与实践，拓展模块是满足学生继续学习和个性发展需要的任意选修内容。 教学要求：落实课程目标，培养学生艺术学科核心素养的重要载体。应加强课程研究，按照本课程标准，结合专业和学生特点，选择教学内容，制定教学目标，采取有效的教学策略，帮助学生培育艺术学科核心素养，以提高教学质量。	36
12	入学教育、国防教育	新生入学参加军训及入学教育两周。通过军训提高学生的身体素质，加强其组织纪律性，培养其吃苦耐劳的精神；通过入学教育，使学生了解学校的规章制度，了解本专业的基本情况。带领学生到相关校内实训基地、企业参观，使学生对学习本专业今后所从事的职业有一定认知，明确今后的学习目标。	60
13	劳动教育	劳动教育涵盖生活技能、手工劳动、科技劳动、创意劳动、拓展劳动、职业规划、劳动素养等内容。主要包括日常生活劳动教育、生产劳动教育和服务性劳动教育三个方	36



		面。其中，日常生活劳动教育让学生立足个人生活事务处理，培养良好生活习惯和卫生习惯，强化自立自强意识；生产劳动教育让学生体验工农业生产创造物质财富的过程，增强产品质量意识，体会平凡劳动中的伟大；服务性劳动教育注重让学生利用所学知识技能，服务他人和社会，强化社会责任感。课程评价注重评价的整体性、多元化、过程性和激励性，评价结果纳入学生综合素质评价。	
15	习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本（高中）	课程目标:引导学生认识、理解、掌握中国特色社会主义新时代新在哪里?中华民族伟大复兴中国梦的内涵有哪些?中华民族伟大复兴有着怎样的“路线图”?为什么要坚持以人民为中心?为什么要坚持和加强党的全面领导?如何理解“五位一体”总体布局、“四个全面”战略布局?实现中华民族伟大复兴的坚强保障有哪些?新时代中国特色大国外交有哪些重要内容?这些基本问题。进一步深化对习近平新时代中国特色社会主义思想的认识，掌握这一思想的科学体系、精神实质、理论品格、重大意义，感受习近平总书记坚定的政治信仰、朴素的人民情怀、丰富的文化积淀、长期的艰苦磨砺、高超的政治智慧，在知识学习中形成正确世界观人生观价值观，在理论思考中坚持正确政治方向，在阅读践行中坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。主要内容:包括第1讲指导思想:习近平新时代中国特色社会主义思想(2课时)，第2讲目标任务:实现社会主义现代化和中华民族伟大复兴(2课时)，第3讲 领导力量:坚持和加强党的全面领导(2课时)，第4讲根本立场:坚持以人民为中心(2课时)，第5讲总体布局:统筹推进“五位一	18



		体”(2课时),第6讲战略布局:协调推进“四个全面”(2课时)第7讲 安邦定国:民族复兴的坚强保障(2课时),第8讲 和平发展:新时代中国特色大国外交(2课时)。 教学要求要求:通过本部分内容的学习,旨在让学生不断深化对习近平新时代中国特色社会主义思想的系统认识,坚定方向、涵养力量、锻造本领,逐步形成对拥护党的领导和社会主义制度、坚持和发展中国特色社会主义的认同、自信和自觉,引导学生为国家、为人民、为社会主义和共产主义事业而不懈奋斗。	
16	中华优秀传统文 化、职业素 养(含工匠精 神、劳模精 神、安全教 育)、生态 文明教育	以增强学生对中华优秀传统文化的理性认识为重点,引导学生感悟中华优秀传统文化的精神内涵,增强学生对中华优秀传统文化的自信心。阅读篇幅较长的传统文化经典作品,提高古典文学和传统艺术鉴赏能力;认识中华文明形成的悠久历史进程,感悟中华文明在世界历史中的重要地位;认识人民群众创造历史的决定作用和杰出人物的贡献,吸取前人经验和智慧,培养豁达乐观的人生态度和抵抗困难挫折的能力;感悟传统美德与时俱进的品质,自觉以中华传统美德律己修身;了解传统艺术的丰富表现形式和特点,感受不同时代、地域、民族特色的艺术风格,接触和体验祖国各地的风土人情、民俗风尚,了解中华民族丰富的文化遗产。引导学生深入理解中华民族最深沉的精神追求,更加全面客观地认识当代中国,看待外部世界,认识国家前途命运与个人价值实现的统一关系,自觉维护国家的尊严、安全和利益。 通过本课程的教学,使学生树立起职业生涯发	74



	展的自觉意识,树立积极正确职业态度和就业观念,使学生了解职业的有关概念、职业生涯设计以及发展、求职就业、劳动合同等有关知识;了解职业道德以及职业道德行为养成,了解就业形势与政策法规:掌握基本的劳动力市场相关信息及就业创业的基本知识。 培养学生了解生命本体生存的一些基本常识,掌握一些适合于他们年龄特征的、维护生存和发展必需的基本技能和方法,体会生命的珍贵,尊重生命的存在,认识生命的责任,形成积极向上的生命观,从而在生活实践中激发生命的潜能,提升生命的价值,提高生命的质量。 把生态文明教育作为素质教育的重要内容,在学生中广泛开展以基本国情、能源资源形势、节能低碳、绿色文明、节粮节水节电等重点内容的教学教育和社会实践活动,引导广大青少年积极参与节能创意创作,牢固树立和培养勤俭节约、反对浪费的节能低碳理念和行为习惯,营造节约型绿色校园的良好氛围。	
--	---	--

(二) 专业(技能)课程

1. 专业核心课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
----	------	-----------	------



1	素描	教学内容：素描的基本理论和基本技法。 通过本课程的学习，学生掌握基础素描的构图、比例、透视关系，为后续的绘画、设计课程奠定基础。能科学合理分析所描绘对象的结构，有效地表现画面的整体效果。 教学要求：培养学生正确的观察方法和对形态的敏锐感受力；能正确地表现对象的结构、色调及质感；特别加强构图等练习的训练，同时对画面局部有一定的把控能力。培养学生善观察、多分析、勤思考的精神。	288
2	三大构成	教学内容：平面构成（平面构成的基础理论、组成要素、形式法则、基本型和骨骼、表现形式、应用），色彩构成（色彩构成的基础理论、构成方法、心理、应用），立体构成（立体构成的基础理论、造型要素、半立体构成、各种材料的立体构成、应用）。 教学目标：讲授构成的基本理论和基本方法、使学生掌握构成的基本理论知识，熟练掌握构成设计方法和基本技巧，培养学生创造性思维及构成表现能力。	288
3	色彩	教学内容：色彩基础知识概述：水粉画工具材料与表现技法。 教学要求：了解色彩的概念，掌握色彩基础知识；对水粉画有较深的了解，熟练掌握工具材料的性能及表现技法，具备一定的色彩的把握和控制能力，能够按照要求完成色彩作业：对色彩有正确的认识，并养成一种良好的色彩思维方式，逐渐通过科学的训练。达到自由熟练的根据需要来配置颜色。	216
4	PHOTOSHOP	教学内容：Photoshop 软件的主要功能和操作方法。 教学要求：通过训练掌握 Photoshop 软件的常用技法，能运用 Photoshop 软件进行图形图像处理、工艺品及商品的创意设计、室内 3D 效果图的后期处理。	72
5	设计史	教学内容：设计形态论、设计创意论、设计文化论、设计市场论。通过本课程的学习，学生能较全面地掌握设计的基本理论，树立正确的设计思想，完善知识结构， 教学要求：介绍艺术设计的发展脉络。介绍设计的基本特征、传达理念及制作等方法。介绍公共艺术设计的基本	36



		本特征、功能及区域影响等。认知并思考设计术规律，能较灵活地理论运用到自身的设计实践中，介绍工业产品设计的基本特征、适用功能，为专业学习奠定理论基础。	
--	--	--	--

2. 专业选修课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	动漫概论	本课程是动漫专业的一门基础专业课程，通过讲述各国动漫的历史发展，动漫的分类，漫画的绘制，四格多格漫画，动画片的制作流程等内容，从而培养学生对动漫的了解，提高动画鉴赏能力，并为以后动漫创作打下理论基础培养学生具有一定的动漫制作的职业素养，培养较强的自我学习能力。掌握对动漫作品进行独立思考，动漫鉴赏的能力，能够发现身边动漫形象，发现在生活中的动漫形式。	36
2	原画与漫画设计	本课程是动漫专业的一门专业技能课，任务是使学生利用手绘板结合相关绘图软件，并能熟练使用绘图软件绘制图画，上色，最终完成动画游戏中的人物设计场景设计等原画，为后期制作动画片打下坚实的基础。	288
3	3Dmax	本课程是动漫与游戏设计专业的一门专业核心与技能课。学生通过该课程学习能够运用软件，根据给出的游戏原画制作还原度高的模型，并对模型进行贴图的绘制。培养学生具备良好的沟通、合作和分析判断能力，有责任意识和服务意识。具有工作严谨敬业、乐于吃苦、应对困难和奉献的基本素质。	108
4	影视后期制作	本课程是动漫与游戏设计专业的一门专业核心与技能课程。聚焦视频拍摄，影视特效，视频剪辑，后期合成等关键工作领域的多个典型工作任务。该课程能够对影视后期特效的发展现状和趋势有整体认识，了解行业发展动态，软件更新动态理解软件运用和互通应用。培	144



		养学生能够根据拍摄素材,通过多软件、多风格,多企业项目的实训,培养学生感知不同软件的区别与共性,拓展职业领域和职业能力,培养学生创造力和审美能力,以及具备自我创作的能力。	
--	--	---	--

七、教学进程总体安排

1、课程设置：教学时间及学分值安排

课程类别		课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配		学期						考核方式
						理论	实践	1	2	3	4	5	6	
公共基础课	思想政治	G001	中国特色社会主义	2	36	36	0	2						理论
		G002	心理健康与职业生涯	2	36	36	0		2					理论
		G003	哲学与人生	2	36	36	0			2				理论
		G004	职业道德与法治	2	36	36	0				2			理论
			习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本（高中）	1	18	18		1						理论
	文化课	G005	语文	12	216	216	0	3	3	3	3			理论
		G006	历史	4	72	72	0	2	2					理论
		G007	数学	10	180	180	0	3	3	2	2			理论
		G008	外语	10	180	180	0	3	3	2	2			理论
		G009	信息技术	8	144	36	108	4	4					理论+实操
	其他	G010	入学教育、国防教育	4	60	6	60	2周						理论+实操
		G011	体育与健康	10	180	0	180	2	2	2	2	2		实操

		G012	艺术	4	72	36	36	1	1	1	1			理论+实操
		G013	劳动教育	2	36	16	20	1	1					实操
		通识教育课 (限定选修课)	中华优秀传统文化、职业素养(含工匠精神、劳模精神、安全教育)、生态文明教育	4	74	30	44	1	1	1	1			
		公共基础课小计		77	1376	934	448	23	22	13	13	2		
专业技能课	专业核心课	ZY001	素描	16	288	108	180	4	4	4	4			理论+实操
		ZY002	平面构成	4	72	18	54	4						理论+实操
		ZY003	色彩构成	4	72	18	54		4					理论+实操
		ZY004	立体构成	8	144	36	108			4	4			理论+实操
		ZY005	色彩	12	216	90	126	3	3	3	3			理论+实操
		ZY006	PHOTOSHOP	8	144	0	144			4	4			实操
		ZY007	书法	2	36	0	36					2		实操
		ZY008	设计史	2	36	36	0					2		理论
			小计	54	1080	306	774	13	11	15	15	6		
	选修课	ZY016	动漫概论	2	36	36	0					2		理论
		ZY017	原画与漫画设计	6	288	0	288					6		实操
		ZY018	3Dmax	6	108	0	108					6		实操

			ZY019	影视后期制作	8	144	0	144					8		实操
			ZY021	动漫顶岗实习	30	540		540						1 学 期	
	专业技能课小计				124	2232	540	1836	11	11	21	21	30		
合计					201	3608	1474	2284	34	33	34	34	32		
统计					课型			课时				占学时比例			
					公共基础课			1376				38.1%			
					选修课			362				10%			
					实践课			2284				63.3%			

注：每学年为 52 周，其中教学时间 40 周（含复习考试），累计假期 12 周，顶岗实习按每周 30 学时计算。

八、实施保障

（一）师资队伍

根据教育部颁布的《中等职业学校教师专业标准》和《中等职业学校设置标准》的有关规定，进行教师队伍建设，合理配置教师资源。本专业所有教师均是大学本科学历。高级职称 3 人，中级职称 5 人，初级职称 8 人。

专业专任教师具备良好的师德和终身学习能力，具有计算机应用专业或相应专业本科及以上学历、中等职业学校教师资格证书和计算机应用专业相关工种中级（含）以上职业资格，能够适应产业、行业发展需求，熟悉企业情况，参加企业实践和技术服务，积极开展课程教学改革。

（二）教学设施

1. 校内实训实习室

本专业实验、实训室情况							
序号	实验实训室名称	现有建筑面积 (m ²)	现有设备价值 (万元)	现有主要设备			主要实训项目
				名称	单价 (万元)	台套数	
1	平面设计实训室	40	20	空调	1	2	二维平面设计
				网络设备	1	1	
				电脑	0.50	40	
2	计算机应用实训	120	44	空调	1	4	信息技术基础教学
				网络设备	1	4	

室			电脑	0.3	120	
实验实训项目开出率		100%				
实验实训室利用率		100%				

2. 校外实训基地

学校与创越广告公司合作办学，创越广告公司不仅对学校动漫名师工作室的建设提供人才支援，还作为学校动漫专业校外实训基地。既接收学生的参观，为新生入学教育和认识专业课程教学提供条件；另一类是以社会实践及学生顶岗实习为主的实训基地，又为学生提供真实专业技能方向综合轮岗训练的工作岗位，并保证有效工作时间。该基地能根据培养目标要求和实践教学内容，校企合作共同制定学习计划和教学大纲，精心编排教学设计并组织、管理教学过程。

（三）教学资源

学校建立完善的校园网，每间教室、实训室也都配备 2 个信息点，接入校园网与互联网。通过校园网充分利用网络资源条件，使其更好地为教学服务，满足教师的教学、科研工作和学生的自主学习需求，实现教学资源和网络数据的共享，提高教学效率和教学效果；专业课程老师将收集、整理、开发的教学资源包括课件、电子教案、试卷、数字教学资源等在校园上共享，给学生自主学习提供支持，有力地推动学

校信息化教学。

（四）教学方法

. 将各专业课程教学内容项目化，确立以技能训练为重心，避免了所学繁杂，实际操作技能不强的弊端。用项目的方式替代传统的分类分模块的方式。小项目可以用作案例教学，用于领会各类知识和技能；大项目可用用作综合实训，也可以分解成各个小项目分散于各个不同的教学阶段中。3. 多用竞赛模式激发学生学习兴趣。竞赛有个体比拼模式，也有团队竞技模式。4. 常态化、规范化、专业化校级竞赛，更好地促进学校专业教学。5. 以行动导向理念革新教学方法。将案例教学法、引导文教学法、项目教学法行动导向教学法应用于各专业课程教学，最大限度提升学生综合实践能力。

（五）学习评价

由学校、学生、用人单位三方共同实施教学评价，评价内容包括学生专业综合实践能力、“双证”的获取率和毕业生就业率及就业质量，专兼职教师教学质量，逐步形成校企合作、工学结合人才培养模式下多元化教学质量评价标准体系。

1. 课堂教学效果评价方式

采取灵活多样的评价方式，主要包括笔试、作业、课堂提问、课堂出勤、上机操作考核以及参加各类型专业技能竞赛的成绩等。



2. 实训实习效果评价方式

(1) 实训实习评价

采用实习报告与实践操作水平相结合等形式，如实反映学生对各项实训实习项目的技能水平。

(2) 顶岗实习评价

顶岗实习考核方面包括实习日志、实习报告、实习单位综合评价鉴定等多层次、多方面的评价方式。

(六) 质量定理

用新时代教学管理观念，改变传统的教学管理方式。教学管理具有规范性和灵活性，实行工学交替等弹性学制。合理调配专业教师、专业实训室和实训场地等教学资源，为课程的实施创造条件；加强教学过程的质量监控，改革教学评价的标准和方法，促进教师教学能力的提升，保证教学质量。

九、毕业条件

1. 按规定修完所有课程，成绩合格；
2. 至少获得一个劳动部门或行业相关的专业职业资格证书；
- 3、参加半年的顶岗实习并考核合格。

十、附录

1. 在教学过程中，要求配备一定数量的兼职教师，以满足工学结合教学的需要；
2. 强化校企合作，确保教学的顺利进行；

3. 本课程适用于动漫与游戏制作专业，也适合于其他的相关专业群，课时的多少可以根据不同专业的要求进行调整；
4. 为适应生产发展的需要，该课程标准使用 2-3 年后再修订。